

**-1- SCHEDA DI PRESENTAZIONE**

**Nome e cognome / Nome del gruppo**

GATTO MATTO DESIGN

**Città**

Sant'Elia Fiumerapido

**Provincia**

Frosinone

---

## Biografia

Gatto Matto Design è uno studio di design fondato nel 2012 da Barbara e Sonia Grossi, al quale si è unito nel 2013 Sergio Mattia. Il nostro lavoro è basato sulla sinergia tra progettazione grafica e competenza artigianale con l'intento di conservare e promuovere la tradizione del Made in Italy all'insegna della sostenibilità e della qualità. Fin dall'inizio abbiamo creato il marchio Gatto Matto per dare un'identità precisa alla nostra produzione, che si basa su un modello etico di collaborazione e scambio reciproco tra designers e artigiani, con lo scopo di offrire dei prodotti etici, ecologici, originali e sicuri, realizzati in un'ottica equa e solidale. Le nostre ceramiche sono realizzate interamente a mano da artigiani esperti, con materie prime italiane garantite per l'uso alimentare e quindi prive di sostanze nocive per la salute umana e l'ambiente, secondo le prescrizioni della Direttiva Europea 2005/31/CE., all'interno di una filiera a km 0, sostenuta dalla collaborazione professionale di piccole imprese artigiane che condividono con noi l'idea di realizzare prodotti di qualità coniugando artigianato e design, tradizione e innovazione, sapienza e ironia in una produzione in piccole edizioni, che rimette al centro del processo creativo l'uomo e il suo ingegno.

## Interviste

<http://www.superfluonecessario.it/>, Morena Scrascia, *Un gatto particolare.... Gatto Matto Design ci presenta i suoi prodotti*, 12 novembre 2014

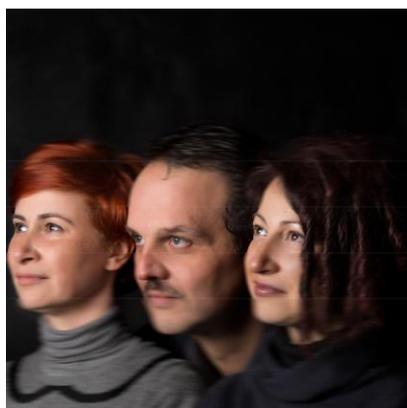
<http://www.pazziperildesign.com/>, Roberta Mancia, *Gatto Matto Design: creazioni Made in Italy di alta qualità*, Pazzi per il Design, 6 novembre 2013

<http://www.uncomag.com/interviste/gatto-matto/>, Marina Marchetti, *Un gatto matto per recuperare le tradizioni artigianali italiane e contaminarle con il design. Intervista a Barbara e Sonia di Gatto Matto Design*, Uncò Mug, 23 luglio 2013

## Esposizioni

30-31 ottobre 2014, ex Mattatoio Città dell'Altra Economia, Roma

Finalista al concorso Roma Design Factory nell'ambito di Roma Design Lab, Festival Internazionale della Creatività, Young Talents and Creative Cities.



## -2- DATI PRODOTTO

### Nome prodotto 1

Piatto *Sotto Sopra*. Collezione Optical 2015

### Dimensioni di massima

Ø cm 16, h cm 2,7

### Peso indicativo

360 gr

---

### Descrizione tecnica

Piatto reversibile in ceramica utilizzabile su entrambi i lati. Sul lato concavo accoglie due boli di diverse misure, che possono alloggiare l'uno nell'altro, mentre sull'altro lato accoglie una tazza da cappuccino. Il Piatto *Sotto Sopra* è un oggetto dal design puro ed essenziale ispirato alle geometrie cinetiche degli anni Sessanta, che interpreta in chiave ironica e funzionale un vasto repertorio di forme organiche naturali derivate dalla sfera e dall'immaginario iconografico dell'astronomia. Nella sua reversibilità è il perno di un insieme di oggetti interscambiabili e variamente combinabili.



### Nome prodotto 2

Bolo *Felice Casorati*. Collezione Optical 2015

### Dimensioni di massima

Ø cm 13, h cm 8,5, 450 ml

### Peso indicativo

350 gr

---

### Descrizione tecnica

Ciotola in ceramica ideata come elemento coordinato di un gruppo di oggetti, che sono stati pensati come parti interscambiabili di un gioco di combinazioni che ruota attorno al piatto *Sotto Sopra*. Il bolo *Casorati* si può usare singolarmente come tazza da colazione, ciotola per zuppe e minestre, contenitore per vivande varie e altro, oppure accoppiato con il bolo più piccolo *Giorgio Morandi*, entrambi abbinabili con il piatto reversibile *Sotto Sopra*. Il bolo *Casorati* è un volume geometrico netto siglato unicamente dal logo GATTO MATTO appeso per la coda sul bordo, a interrompere volutamente e ironicamente la campitura cromatica dell'oggetto.



### Nome prodotto 3

Tazza da cappuccino *Édouard Manet*, Collezione Optical 2015

### Dimensioni di massima

Ø cm 8, h cm 8, 300 ml

### Peso indicativo

250 gr

### Descrizione tecnica

Tazza in ceramica dal design semplice e lineare utilizzabile sia come tazza da cappuccino, sia come tazza da caffè lungo. Pensata anch'essa come parte del gioco di combinazioni che ruota attorno al piatto reversibile *Sotto Sopra*, si può abbinare con i due boli *Casorati* e *Morandi* in una scelta libera di varianti e colori. Anche in questo caso la volumetria dell'oggetto, modulata sulla sfera, è interrotta dall'intersezione del logo GATTO MATTO con la coda appesa.

